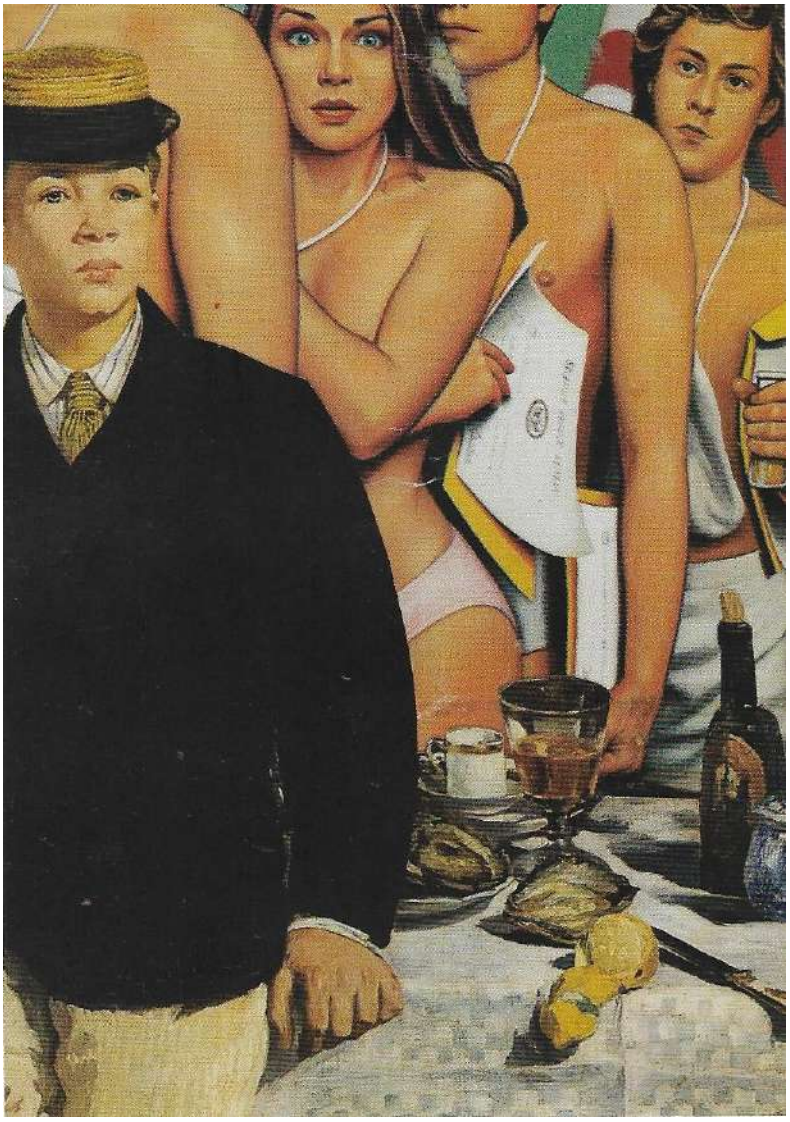
UN AUTRE ŒIL …d'Apollinaire à aujourd'hui

LE LAAC. Dunkerque du 22.09.2018 au 24.03.2019

Jean Marie André

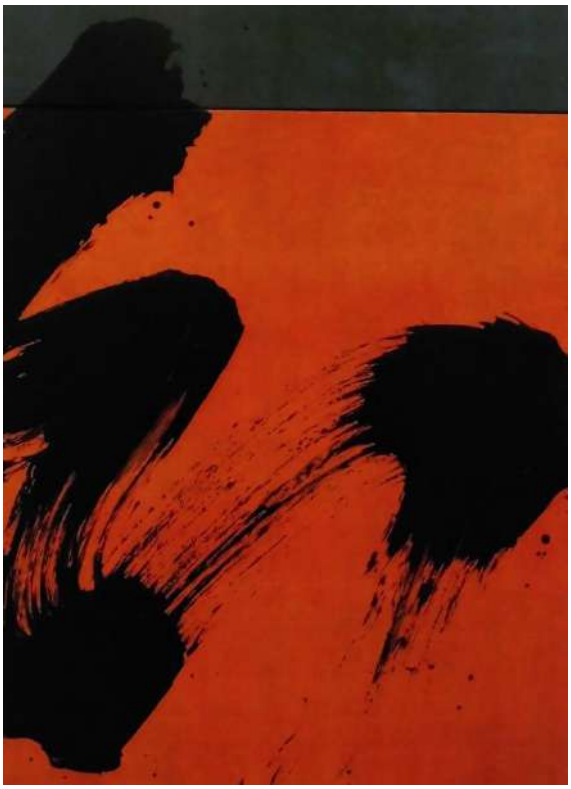
En mémoire se Sébastien Marti … 09. 2018. 15 heures



Je ne savais pas jadis en lisant *Arts* chaque semaine le jeudi (si ma mémoire est bonne) que le Daniel Abadie qui y écrivait des articles n'avait que 20 ans et deviendrait une des chevilles ouvrières du LAAC dès 1985 à son ouverture. En visitant sa dernière exposition en ce lieu magique ouvert sur la Mer du Nord, nous comprenons au gré des vastes salles lumineuses et des œuvres choisies ce que cet autre œil veut nous faire découvrir à travers un siècle de peinture, de sculpture allant de 1919, date de la mort d'Apollinaire à aujourd'hui.

Erro. *Le Fils de Manet.* 1970.
Collection Particulière

Daniel Abadie nous rappelle que chaque génération d'artistes, composées de personnalités fortes et différentes, finit par trouver sa cohérence. Cohérence qui sera remise en question par les générations suivantes. Nous sommes passés de l'immersion du sujet dans la lumière avec les Impressionnistes, à la dislocation du sujet par Picasso pour aller vers la reconstruction du tableau par Matisse et la couleur. Nous sommes passés du cubisme au surréalisme, mot inventé par Apollinaire, puis à l'abstraction. Avec cette exposition, Daniel Abadie cherche à nous faire vivre la naissance de celle-ci dans ces courants contradictoires. Alors immergeons-nous dans ces quelques œuvres choisies dans un but précis, celui de vous donner l'envie de venir dans ce LAAC, d'aller de salle en salle vous asseoir et regarder en vous souvenant que la vue était, pour les Grecs du IV ème siècle avant JC, de nos cinq sens, l'organe royal !



Fabienne Verdier . *Xin* l'empreinte du Cœur .2008

Sam Francis. Sans titre.1979
Collection permanente

Jean Pierre Pénicaud . Surface 17.

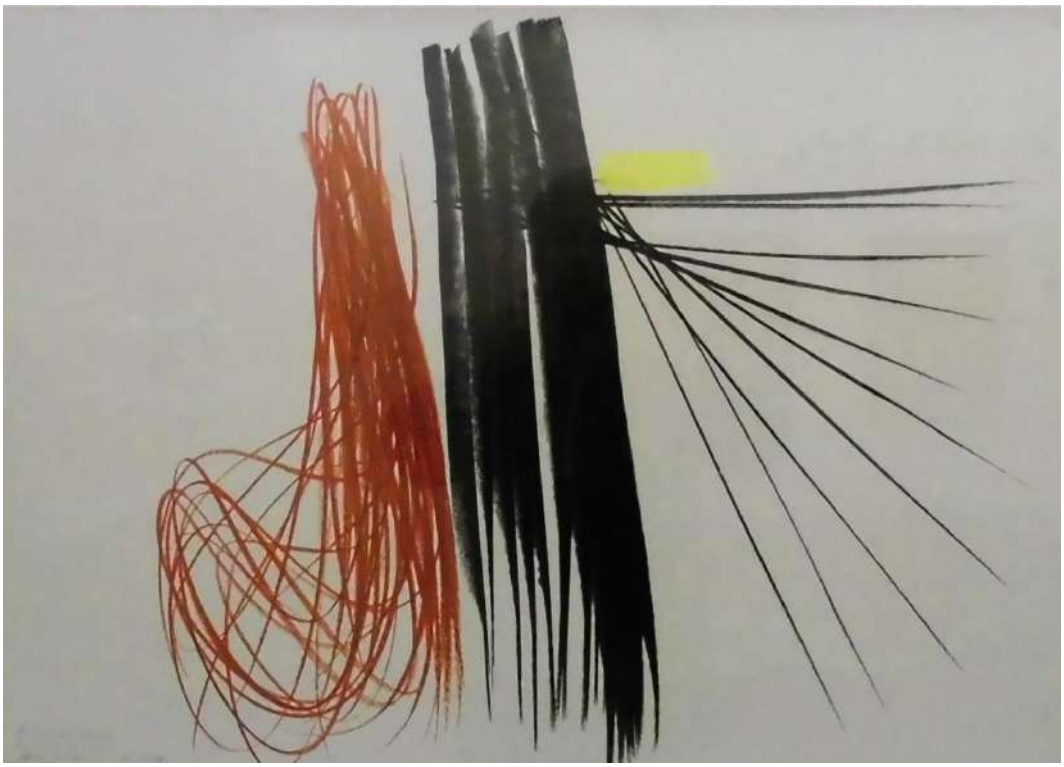
Claude Viallat. *Sans titre.* 2005
Acrylique sur cape de Torero

Joan Mitchell. Sans Titre.1979.Collection permanente

Jean Michel Meurice

Sans titre.1972

Figures de pelures. Pierre Alechinsky. 1969



Hans Heinich Ernst Hartung

Sans titre.1955

Georges Mathieu . Sans titre.1949

Asger Jorn .La lune et les animaux.1951

Charles Lapicque. Deux Figures entrelacées.1947

Charles Lapique. Faunes II

Christian Jaccard . Toile calcinée.1972

Olivier Debré Rayé bleu. Taches Roses .1980

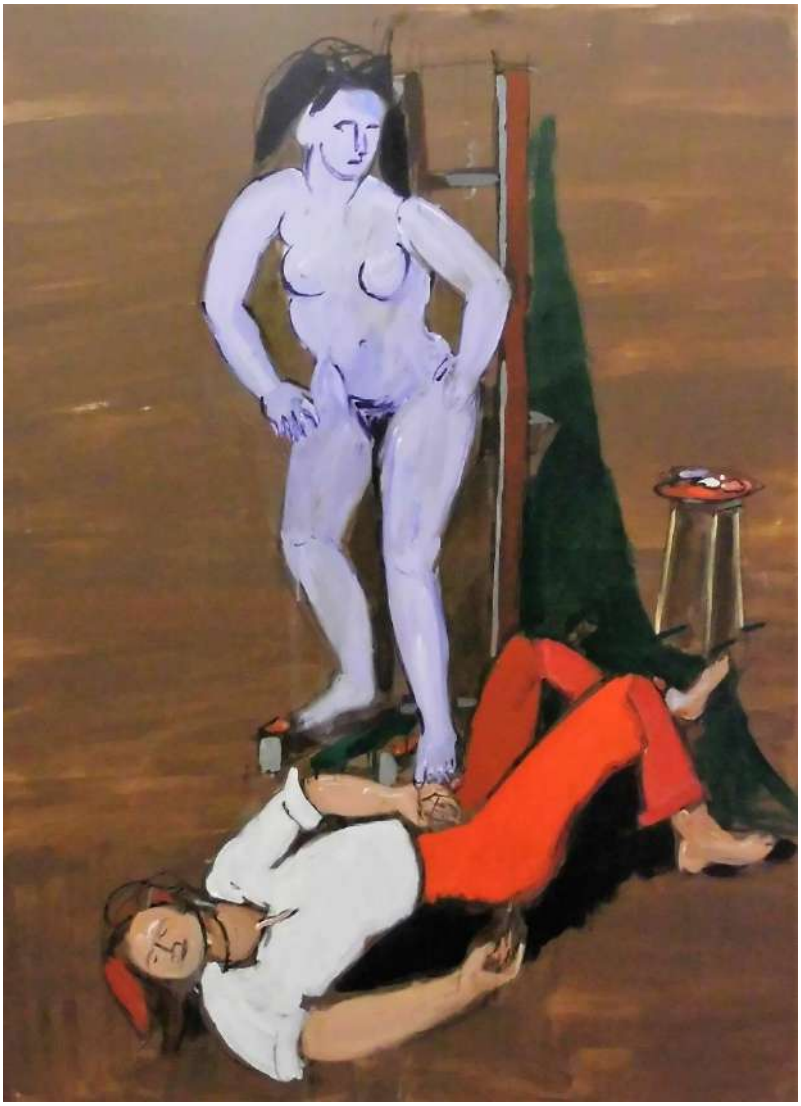
Georges Mathieu. Sans titre.1949

Claude Viallat

Sans titre.1977

Germaine Richier. Tête

Jean Helion. Théâtre en Mai. 1968



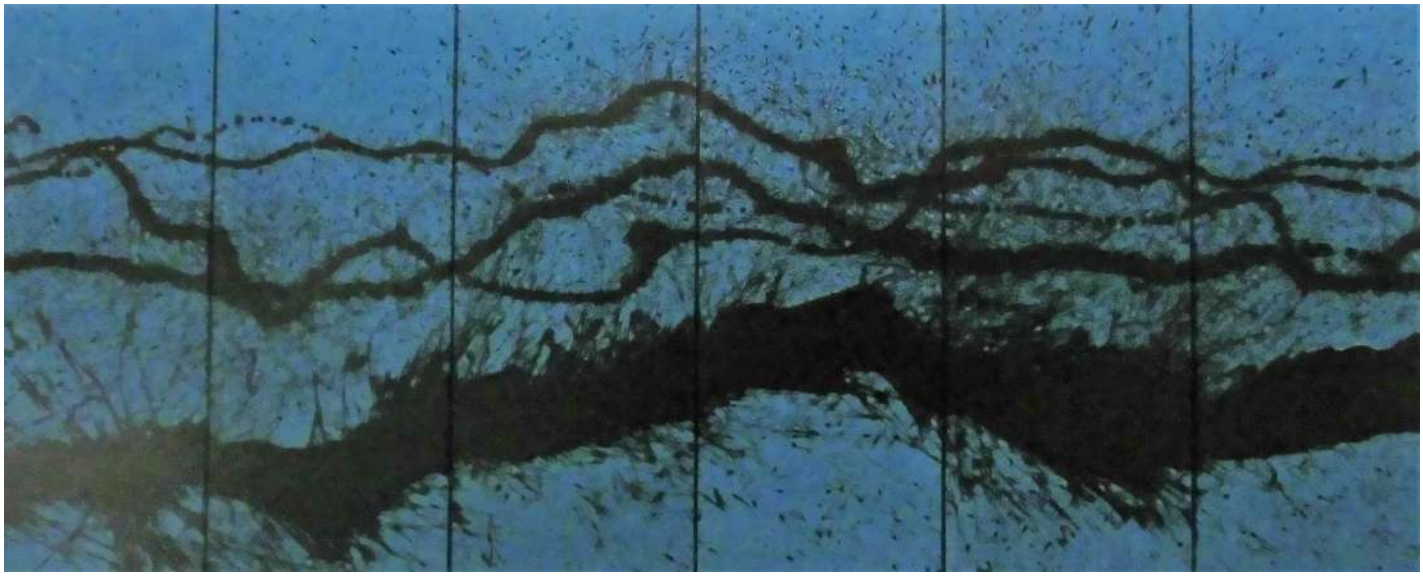
Jean Helion .1983

Le peintre piétiné par son modèle

Pierre Soulages. Sans titre.1986

Vladimir Velickovic . Inconnus.2000-2004

Fabienne Verdier. Walking / Painting in blue.2014



Le **L**ieu d'**A**rt et **A**ction **C**ontemporaine de **D**unkerque est ouvert
Du mardi au vendredi de 9h30 à 18h et le WE de 10hà18 heures.